

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
д.э.н., доц. Бубнов В.А



22.06.2020г.

Рабочая программа дисциплины
Б1.ДВ.5. Авторское право

Направление подготовки: 40.03.01 Юриспруденция
Направленность (профиль): Юриспруденция
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очная, очно-заочная

	Очная ФО	Очно-заочная ФО
Курс	4	
Семестр	42	
Лекции (час)	14	
Практические (сем, лаб.) занятия (час)	14	
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам (час)	80	
Курсовая работа (час)		
Всего часов	108	
Зачет (семестр)	42	
Экзамен (семестр)		

Иркутск 2020

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 40.03.01
Юриспруденция.

Автор С.В. Баганова

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры
гражданского права и процесса

Заведующий кафедрой Ю.В. Виниченко

Дата актуализации рабочей программы: 30.06.2021

Дата актуализации рабочей программы: 30.06.2022

Дата актуализации рабочей программы: 30.06.2023

1. Цели изучения дисциплины

Целью изучения курса Авторское право является обеспечение правовой подготовки студентов для защиты субъективных прав и нарушенных законных интересов в сфере авторского права и прав, смежных с авторскими, формирование знаний и навыков практической работы с законодательными актами.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код компетенции по ФГОС ВО	Компетенция
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-2	способность работать на благо общества и государства
ПК-3	способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права

Структура компетенции

Компетенция	Формируемые ЗУНы
ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию	З. Знать основные принципы самоорганизации и самообразования У. Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования Н. Владеть навыком самоорганизации и самообразования
ОПК-2 способность работать на благо общества и государства	З. Знать основные принципы деятельности юриста на благо общества и государства У. Уметь осуществлять профессиональную деятельность на благо общества и государства Н. Владеть навыками работы на благо общества и государства
ПК-3 способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права	З. Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права У. Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н. Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ): Дисциплина по выбору.

Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Гражданское право (Общая часть)", "Гражданское право (Особенная часть)", "Гражданский процесс"

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 часов.

Вид учебной работы	Количество часов (очная ФО)	Количество часов (очно-заочная ФО)
Контактная(аудиторная) работа		
Лекции	14	
Практические (сем, лаб.) занятия	14	
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам	80	
Всего часов	108	

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Содержание разделов дисциплины

Очно-заочная форма обучения

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самостоят. раб.	В интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
1	Авторское право как институт гражданского права. Источники авторского права	42	2	2	10		Тест по теме "Авторское право как институт гражданского права". Коллоквиум
2	Объекты и субъекты авторского права	42	2	2	14		Сравнительная таблица по теме "Виды соавторства". Соглашение. Казусы. Доклад по теме "Объекты авторских прав"
3	Авторские права	42	4	4	16		Тест по теме "Авторские права". Устный опрос. Задачи
4	Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на произведение	42	2	2	16		Сравнительная таблица по теме "Договоры по распоряжению авторскими правами". Проект договора. Контрольная работа
5	Смежные права	42	2	2	12		Тест. Контрольная

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самостоят. раб.	В интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
							работа по теме "Смежные права". Доклад
6	Защита авторских и смежных прав	42	2	2	12		Дискуссия. Иск
	ИТОГО		14	14	80		

5.2. Лекционные занятия, их содержание

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1	Авторское право как институт гражданского права. Источники авторского права	Понятие, сфера действия авторского права. Авторское право в объективном и субъективном смысле. Принципы авторского права. Учения о природе авторского права (проприетарная теория, теория исключительных прав). Системы авторского права: система droit d'auteur (континентальная система права) и соруайт(англосаксонская система права). Становление и развитие российского законодательства в области авторского права.
2	Объекты и субъекты авторского права	Понятие и признаки объектов авторского права: творческий характер произведения, объективная форма и воспроизводимость произведения, произведения, не охраняемые авторским правом. Виды объектов авторского права: произведения науки, литературы, искусства. Обнародованные и необнародованные произведения. Служебные и неслужебные произведения. Основания возникновения авторских прав. Знак охраны авторского права (значок копирайт). Виды субъектов авторского права. Автор, соавторство. Физические лица как субъекты авторского права. Наследники и иные правопреемники. Авторское право юридических лиц.
4	Авторские права	Основания возникновения авторских прав. Знак охраны авторского права (значок копирайт). Срок действия авторского права. Личные неимущественные права автора.
5	Авторские права	Авторское право, исключительное право. Пределы осуществления исключительного права на произведение. Иные права на произведение.
6	Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на произведение	Гражданско-правовые формы приобретения исключительного права на произведение: договор об отчуждении исключительного права на произведение,
7	Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на	Гражданско-правовые формы предоставления права на использование произведения: простая лицензия, исключительная лицензия, сублицензионный договор, обязательный лицензионный договор. Договор авторского заказа.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
	произведение	
8	Смежные права	Сфера действия смежных прав. Объекты и субъекты смежных прав. Права субъектов смежных прав и ограничения данных прав. Срок действия смежных прав.
9	Смежные права	Объекты и субъекты смежных прав. Права субъектов смежных прав и ограничения данных прав. Срок действия смежных прав.
10	Защита авторских и смежных прав	Способы гражданско-правовой защиты авторских прав и смежных прав.

5.3. Семинарские, практические, лабораторные занятия, их содержание

№ раздела и темы	Содержание и формы проведения
1	Авторское право как институт гражданского права. Источники авторского права. Авторское право как институт гражданского права. Понятие, сфера действия авторского права. Авторское право в объективном и субъективном смысле. Принципы авторского права. Учения о природе авторского права (проприетарная теория, теория исключительных прав). Система источников авторского права. Действие нормативно-правовых актов в области авторского права во времени, в пространстве и по кругу лиц.
2	Объекты и субъекты авторского права. Понятие и признаки объектов авторского права. Виды объектов авторского права.
2	Объекты и субъекты авторского права. Виды субъектов авторского права. Автор, соавторство. Физические лица как субъекты авторского права. Наследники и иные правопреемники. Авторское право юридических лиц.
3	Авторские права. Основания возникновения авторских прав. Знак охраны авторского права (значок копирайт). Срок действия авторского права. Авторское право, исключительное право.
3	Авторские права. Исключительное право. Личные неимущественные права автора. Иные права автора.
4	Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом. Гражданско-правовые формы приобретения исключительного права на произведение: договор об отчуждении исключительного права на произведение
4	Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом. Гражданско-правовые формы предоставления права на использование произведения: простая лицензия, исключительная лицензия, сублицензионный договор, обязательный лицензионный договор. Договор авторского заказа.
5	Смежные права. Сфера действия смежных прав. Объекты и субъекты смежных прав. Права субъектов смежных прав и ограничения данных прав. Срок действия смежных прав.
5	Смежные права. Объекты и субъекты смежных прав. Права субъектов смежных прав и ограничения данных прав. Срок действия смежных прав.
6	Защита авторских и смежных прав. Нарушение авторских и смежных прав. Контрафактные экземпляры произведений и фонограммы.

№ раздела и темы	Содержание и формы проведения
	Способы гражданско-правовой защиты авторских прав и смежных прав.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (полный текст приведен в приложении к рабочей программе)

6.1. Текущий контроль

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п))	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
1	1. Авторское право как институт гражданского права. Источники авторского права	ОК-7	З.Знать основные принципы самоорганизации и самообразования У.Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования Н.Владеть навыком самоорганизации и самообразования	Коллоквиум	полнота и правильность ответа (5)
2		ПК-3	З.Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права У.Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н.Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации	Тест по теме "Авторское право как институт гражданского права"	по 1 б. за 1 правильный ответ (5)
3	2. Объекты и субъекты авторского права	ОК-7	З.Знать основные принципы самоорганизации и самообразования У.Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования Н.Владеть навыком самоорганизации и	Доклад по теме "Объекты авторских прав"	полнота и актуальность работы; свободное владение материалом (5)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			самообразования		
4		ПК-3	З.Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права У.Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н.Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации	Казусы	правильность и полнота решения - до 4 б., использование судебной практики - 1 б. (5)
5		ОПК-2	З.Знать основные принципы деятельности юриста на благо общества и государства У.Уметь осуществлять профессиональную деятельность на благо общества и государства Н.Владеть навыками работы на благо общества и государства	Соглашение	правильность содержания соглашения - до 5 б. (5)
6		ОК-7	З.Знать основные принципы самоорганизации и самообразования У.Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования Н.Владеть навыком самоорганизации и самообразования	Сравнительная таблица по теме "Виды соавторства"	полнота и правильность - до 4 б. (4)
7	3. Авторские права	ПК-3	З.Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права	Задачи	правильность и полнота ответа - до 5 б. (5)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			У. Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н. Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации		
8		ПК-3	З. Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права У. Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н. Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации	Тест по теме "Авторские права"	за 1 правильный ответ по 1 б. (5)
9		ОК-7	З. Знать основные принципы самоорганизации и самообразования У. Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования Н. Владеть навыком самоорганизации и самообразования	Устный опрос	правильность ответа - до 2 б., аргументированность ответа - до 2 б., использование судебной практики - 1 б. (5)
10	4. Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на произведение	ПК-3	З. Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права У. Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации	Контрольная работа	правильность и полнота решения - до 2 б. (2)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п))	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			Федерации субъектами права Н. Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации		
11		ОПК-2	З. Знать основные принципы деятельности юриста на благо общества и государства У. Уметь осуществлять профессиональную деятельность на благо общества и государства Н. Владеть навыками работы на благо общества и государства	Проект договора	Полнота, соответствие действующему законодательству (10)
12		ОК-7	З. Знать основные принципы самоорганизации и самообразования У. Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования Н. Владеть навыком самоорганизации и самообразования	Сравнительная таблица по теме "Договоры по распоряжению авторскими правами"	Правильность данных - до 4 б. (4)
13	5. Смежные права	ОК-7	З. Знать основные принципы самоорганизации и самообразования У. Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования Н. Владеть навыком самоорганизации и самообразования	Доклад	Полнота и актуальность сообщения - до 5 б. (5)
14		ПК-3	З. Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права	Контрольная работа по теме "Смежные права"	за правильно выполненное задание 1 - до 3 б., задание 2 - до 2 б. (5)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			У. Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н. Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации		
15		ПК-3	З. Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права У. Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н. Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации	Тест	За один правильный ответ - 1 б. (5)
16	6. Защита авторских и смежных прав	ПК-3	З. Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права У. Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права Н. Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации	Дискуссия	активность участия, правильность суждения, аргументированность выводов - до 15 б. (15)
17		ОПК-2	З. Знать основные принципы деятельности юриста на благо общества и государства	Иск	Правильность, полнота, аргументированность - до 10 б. (10)

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
			У. Уметь осуществлять профессиональную деятельность на благо общества и государства Н. Владеть навыками работы на благо общества и государства		
				Итого	100

6.2. Промежуточный контроль (зачет, экзамен)

Рабочим учебным планом предусмотрен Зачет в семестре 42.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ:

1-й вопрос билета (30 баллов), вид вопроса: Тест/проверка знаний. Критерий: 1 вопрос - 2 б., правильность и полнота ответа, итого до 30 б..

Компетенция: ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию

Знание: Знать основные принципы самоорганизации и самообразования

1. Авторский договор: понятие, субъекты, предмет и существенные условия.
2. Возникновение и сфера действия смежных прав.
3. Объекты смежных прав.
4. Понятие, особенности смежных прав.
5. Права исполнителя.
6. Права организаций эфирного и кабельного вещания.
7. Права производителя фонограммы.
8. Свободное использование произведений.
9. Срок действия авторских прав.
10. Субъекты смежных прав.

Компетенция: ОПК-2 способность работать на благо общества и государства

Знание: Знать основные принципы деятельности юриста на благо общества и государства

11. Авторское право на аудиовизуальные произведения.
12. Защита авторских и смежных прав.
13. Имущественные права автора.
14. Личные неимущественные права автора.
15. Нарушение авторских и смежных прав. Контрафактные экземпляры.
16. Понятие и виды авторских прав.
17. Права на служебные произведения.
18. Право доступа к произведениям изобразительного искусства. Право следования
19. Свободное использование объектов смежных прав.
20. Соавторство. Виды соавторства.

21. Срок действия смежных прав.

Компетенция: ПК-3 способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права

Знание: Знать теоретические основы обеспечения соблюдения законодательства Российской Федерации субъектами права

22. Виды объектов авторского права.

23. Возникновение и сфера действия авторского права.

24. Источники правового регулирования интеллектуальной собственности в Российской Федерации.

25. Объекты интеллектуальной собственности.

26. Организации, управляющие имущественными правами авторов на коллективной основе.

27. Понятие и принципы авторского права.

28. Понятие интеллектуальной собственности.

29. Понятие объекта авторского права. Критерии охраноспособности произведения.

30. Произведения, не являющиеся объектами авторского права.

31. Производные и составные произведения.

32. Субъекты авторского права.

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УМЕНИЙ:

2-й вопрос билета (35 баллов), вид вопроса: Задание на умение. Критерий: до 35 б., правильность и полнота ответа.

Компетенция: ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию

Умение: Уметь использовать различные приемы для целей самоорганизации и самообразования

Задача № 1. Дать правовую консультацию

Компетенция: ОПК-2 способность работать на благо общества и государства

Умение: Уметь осуществлять профессиональную деятельность на благо общества и государства

Задача № 2. Дать правовую оценку предложенной ситуации

Компетенция: ПК-3 способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права

Умение: Уметь обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права

Задача № 3. Проанализировать ситуацию с учетом действующего авторского права

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ:

3-й вопрос билета (35 баллов), вид вопроса: Задание на навыки. Критерий: до 35 б., правильность и полнота ответа.

Компетенция: ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию

Навык: Владеть навыком самоорганизации и самообразования

Задание № 1. Подготовить проект документа, согласно предложенных условий в задании

Компетенция: ОПК-2 способность работать на благо общества и государства

Навык: Владеть навыками работы на благо общества и государства

Задание № 2. Составить проект искового заявления

Компетенция: ПК-3 способность обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права

Навык: Владеть навыками соблюдения законодательства Российской Федерации

Задание № 3. Подготовить прект договора, чтобы не допустить незаконное использование результата интеллектуальной деятельности

ОБРАЗЕЦ БИЛЕТА

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «БГУ»)	Направление - 40.03.01 Юриспруденция Профиль - Юриспруденция Кафедра гражданского права и процесса Дисциплина - Авторское право
---	--

БИЛЕТ № 1

1. Тест (30 баллов).
2. Дать правовую оценку предложенной ситуации (35 баллов).
3. Подготовить прект договора, чтобы не допустить незаконное использование результата интеллектуальной деятельности (35 баллов).

Составитель _____ С.В. Баганова

Заведующий кафедрой _____ Ю.В. Виниченко

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Хохлов В. А. Авторское право: законодательство, теория, практика. 2-е изд., перераб. и доп./ В. А. Хохлов.- М.: Городец, 2012.-367 с.
2. [Право интеллектуальной собственности \[Электронный ресурс\] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>](#)
3. [Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения \[Электронный ресурс\] : учебник / Е.В. Бадулина \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 512 с. — 978-5-8354-1327-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>](#)
4. [Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право \[Электронный ресурс\] : учебник / Е.С. Гринь \[и др.\]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 368 с. — 978-5-8354-1350-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>](#)

б) дополнительная литература:

1. Шипова Е. В. Авторское право в России/ Е. В. Шипова// Монография (однотомник), Экономическая психология:Актуальные теоретические и прикладные проблемы, С.115-118, материалы третьей междунар.конф.26-27 июня, Иркутск, 2002
2. Ершов О. Г. Авторское право на произведение архитектуры при сносе здания/ О. Г. Ершов// Номер журнала, № 3, С. 34-38, 2017, ч.з 2-202
3. Милославская Е. Г. Авторское право. Краткий курс/ Е.Г. Милославская.- Москва: Проспект, 2015.-127 с.

4. [Витко В.С. О признаках понятия «плагиат» в авторском праве \[Электронный ресурс\] / В.С. Витко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 144 с. — 978-5-8354-1371-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77305.html>](http://www.iprbookshop.ru/77305.html)
5. [Долгова М.В. Таможенный контроль товаров, содержащих объекты авторского права \[Электронный ресурс\] : монография / М.В. Долгова, Е.В. Юрьева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российская таможенная академия, 2013. — 76 с. — 978-5-9590-0414-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69810.html>](http://www.iprbookshop.ru/69810.html)
6. [Засурский И.И. Новая модель регулирования авторских прав. Общественное достояние и концепция общего блага \[Электронный ресурс\] / И.И. Засурский. — 3-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2016. — 182 с. — 978-5-7525-3123-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75004.html>](http://www.iprbookshop.ru/75004.html)
7. [Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности \(актуальный обзор многосторонних соглашений\) \[Электронный ресурс\] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>](http://www.iprbookshop.ru/77303.html)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля), включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Для освоения дисциплины обучающемуся необходимы следующие ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- Сайт Байкальского государственного университета, адрес доступа: <http://bgu.ru/>, доступ круглосуточный неограниченный из любой точки Интернет
- Виртуальный клуб юристов, адрес доступа: <http://www.yurclub.ru>. доступ неограниченный
- КиберЛенинка, адрес доступа: <http://cyberleninka.ru>. доступ круглосуточный, неограниченный для всех пользователей, бесплатное чтение и скачивание всех научных публикаций, в том числе пакет «Юридические науки», коллекция из 7 журналов по правоведению
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, адрес доступа: <http://elibrary.ru/>. доступ к российским журналам, находящимся полностью или частично в открытом доступе при условии регистрации
- Сайт Юридического института «М-Логос», адрес доступа: <http://www.m-logos.ru>. доступ неограниченный
- Сайт, посвященный цивилистике, адрес доступа: <http://www.civilista.ru>. доступ неограниченный
- Сервер для юристов, адрес доступа: <http://www.legal.ru>. доступ неограниченный
- Электронная юридическая библиотека «Спарк», адрес доступа: <http://www.lawlibrary.ru>. доступ неограниченный
- Электронно-библиотечная система IPRbooks, адрес доступа: <https://www.iprbookshop.ru>. доступ неограниченный

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Изучать дисциплину рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании. Для успешного освоения курса обучающиеся должны иметь первоначальные знания в области гражданского права.

На лекциях преподаватель озвучивает тему, знакомит с перечнем литературы по теме, обосновывает место и роль этой темы в данной дисциплине, раскрывает ее практическое значение. В ходе лекций студенту необходимо вести конспект, фиксируя основные понятия и проблемные вопросы.

Практические (семинарские) занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. Начинать подготовку к занятию целесообразно с конспекта лекций. Задание на практическое (семинарское) занятие сообщается обучающимся до его проведения. На семинаре преподаватель организует обсуждение этой темы, выступая в качестве организатора, консультанта и эксперта учебно-познавательной деятельности обучающегося.

Изучение дисциплины (модуля) включает самостоятельную работу обучающегося.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- по выбору студента - выполнение курсовой работы в рамках дисциплины (руководство, консультирование и защита курсовых работ в часы, предусмотренные учебным планом) и др.

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- самостоятельное изучение отдельных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям;
- написание рефератов, докладов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач (казусов)/ситуационных заданий по отдельным разделам содержания дисциплин и др.

Распределение времени, отведенного на самостоятельную работу:

Тема 1. «Авторское право как институт гражданского права. Источники авторского права», из них: изучение учебно-методической литературы по теме, конспектов лекций и других материалов, рекомендуемых преподавателем; подготовка к коллоквиуму по теме; подготовка к тестированию по теме.

Тема 2. «Объекты и субъекты авторского права»: изучение учебно-методической литературы по теме, конспектов лекций и других материалов, рекомендуемых преподавателем; подготовка доклада; решение казусов; составление сравнительной таблицы; составление авторского соглашения.

Тема 3. «Авторские права»: изучение учебно-методической литературы по теме, конспектов лекций и других материалов, рекомендуемых преподавателем; подготовка к коллоквиуму по теме; решение казусов по теме; подготовка к тестированию по теме.

Тема 4. «Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на произведение»: изучение учебно-методической литературы по теме, конспектов лекций и других материалов, рекомендуемых преподавателем; составление сравнительной таблицы по теме; составление проекта договора; подготовка к контрольной работе по теме.

Тема 5. «Смежные права»: изучение учебно-методической литературы по теме, других материалов, рекомендуемых преподавателем; подготовка доклада; подготовка к контрольной работе по теме; подготовка к тестированию по теме.

Тема 6. «Защита авторских и смежных прав»: изучение учебно-методической литературы по теме, других материалов, рекомендуемых преподавателем; подготовка к тематической дискуссии; составление иска.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

В учебном процессе используется следующее программное обеспечение:

- MS Office,
- КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система,
- КонсультантПлюс: Сводное региональное законодательство,

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):

В учебном процессе используется следующее оборудование:

- Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза,
- Учебные аудитории для проведения: занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения,
- Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий